

# Evil Grin - Technical Rider 2024



## Allgemeine Informationen

**Bandname:** Evil Grin

**Genre:** Metal

**Anzahl der Bandmitglieder:** 5

**Kontaktperson:** Daniel Nagel, [info@evilgrin.de](mailto:info@evilgrin.de), 01733213562

**Ankunftszeit:** 18 – 20 Uhr

**Auftrittszeit:** 22:15 – 23:15 Uhr

**Bühnenfläche:** Mindestmaße 6m x 4m

---

## Bühnenanforderungen

Alle Platzierungsangaben sind von der Zuschauerseite (vorne) aus gesehen.

### 1. Schlagzeug (Mitte, auf einem Riser)

- **Platzierung:** Zentral auf einem Riser (mind. 40 cm Höhe).
- **Monitor:** Schlagzeugmonitor, gemischt mit 1. und 2. Gitarre sowie Bass.

### 2. 1. Gitarre (links)

- **Platzierung:** Links auf der Bühne.
- **Equipment:** Gitarrenverstärker (Amp) mit Box, Stromanschluss hinten für den Amp, Stromanschluss vorne für Pedale.
- **Monitor:** Monitorbox vorne mit Fokus auf 1. Gitarre (lauter als Rest), dazu 2. Gitarre und Bass.

### 3. 2. Gitarre (rechts)

- **Platzierung:** Rechts auf der Bühne.
- **Equipment:** Gitarrenverstärker (Amp) mit Box, Stromanschluss hinten für den Amp, Stromanschluss vorne für Pedale.
- **Monitor:** Monitorbox vorne mit Fokus auf 2. Gitarre (lauter als Rest), dazu 1. Gitarre und Bass.

### 4. Bass (rechts neben der 2. Gitarre)

- **Platzierung:** Rechts neben der 2. Gitarre.
- **Equipment:** Bassverstärker (Amp) mit Box, Stromanschluss hinten für den Amp, Stromanschluss vorne für Pedale.
- **Monitor:** Monitorbox vorne mit Fokus auf Bass (lauter als Rest), dazu 1. und 2. Gitarre.



## 5. Gesang (mittig zwischen 1. und 2. Gitarre)

- **Platzierung:** Mittig zwischen der 1. und 2. Gitarre.
  - **Equipment:** Kein Mikrofonständer benötigt, bitte ein Mikrofonkabel für das Mikrofon, das direkt in die PA geht.
  - **Monitor:** Monitorbox vorne mit Fokus auf Gesang (lauter als Rest), dazu 1. und 2. Gitarre sowie Bass.
- 

## Technische Anforderungen

- **Stromversorgung:** Ausreichend Steckdosen auf der Bühne, wie oben beschrieben.
  - **PA-System:** Hochwertiges PA-System mit ausreichender Leistung für den Veranstaltungsort.
  - **Monitor-System:** Separate Monitorwege für alle fünf Bandmitglieder gemäß den oben genannten Anforderungen.
  - **Riser:** Solide Konstruktion für das Schlagzeug, mind. 40 cm Höhe.
  - **Lichttechnik:** Dynamische, überwiegend Grüne (passend zum Logo), Bühnenbeleuchtung passend zur Musikrichtung (Metal)
- 

## Intro-Musik

- **Dateiformat:** MP3 (siehe Anhang).
- **Ablauf:** Das Intro soll zu Beginn des Auftritts abgespielt werden, bevor die Band die Bühne betritt.
- **Technische Details:**
  - Das Intro wird über das PA-System abgespielt.
  - Bitte sicherstellen, dass das Intro in der gesamten Lautstärke gleichmäßig und ohne Verzögerung wiedergegeben wird.
  - Ein Soundcheck für das Intro ist erforderlich, um Lautstärke und Klangqualität zu überprüfen.

## Evil Grin - Technical Rider 2024



### Soundcheck

- **Zeit:** Bitte mindestens 30 Minuten für den Soundcheck einplanen.
- **Besondere Wünsche:** Der Bassist und die Gitarristen legen großen Wert auf eine kraftvolle und differenzierte Abmischung ihrer Instrumente, bitte die Monitorlautstärke entsprechend anpassen.

---

**Bitte bestätigen Sie den Erhalt dieses Riders und kontaktieren Sie uns bei Fragen oder Unklarheiten.**

**Vielen Dank, und wir freuen uns auf eine großartige Show!**